

耶利米哀歌 第一章

- 唐佑之，《耶利米哀歌》，天道書樓。
- **Gene Van Note**，《耶利米書/耶利米哀歌》，大光書房出版社。
- 萊特，《耶利米哀歌》，校園書房。
- 蓋華德，《苦難的盡頭—耶利米哀歌的啟示》，學生福音團契出版社。
- 哈裡遜，《耶利米書/耶利米哀歌》，校園書房。

洛杉磯國語浸信會成人主日學
4/12/2026

週次	日期	主題	教師
1	3/1	哈巴谷書第1章	王傳義
2	3/8	哈巴谷書第2章	王智
3	3/15	哈巴谷書第3章	楊爍
4	3/22	西番雅書第1章	楊爍
5	3/29	西番雅書第2章	潘劉菲菲
6	4/5	西番雅書第3章	徐學智
7	4/12	耶利米哀歌第1章	王智
8	4/19	耶利米哀歌第2章	徐學智
9	4/26	耶利米哀歌第3章1-39節	楊爍
10	5/3	耶利米哀歌第3章40-66節	潘劉菲菲
11	5/10	耶利米哀歌第4-5章	王智
12	5/17	瑪拉基書第1-2章	徐學智
5/24 教會退修會			
13	5/31	瑪拉基書第3-4章	徐學智

➤ 書名：

《耶利米哀歌》的希伯來書名 אֵיכָה 'Eichah 來自 1:1 「唉！先前人口稠密的城市，現在為何【אֵיכָה】……（這字在2:1、4:1也再出現）」，意思是「唉……為何？」或「何竟（會這樣）？」是一種在艱難和不如意中的悲嘆和提問語。

➤ 而中文「耶利米哀歌」假定了作者是耶利米（於下文「作者」部分再詳述），當中「哀歌」（或英文書名：**Lamentations**）源自希臘文動詞所引伸的大聲哭號或嚎哭的意思。

→ 作者：

不詳，全書五章均沒有提及耶利米的名字。不過猶太拉比的傳統認為是耶利米，而公元前三世紀的《七十士譯本》在書卷的起首加入了標題，指耶利米用這哀歌來哀悼耶路撒冷。另外《聖經》曾記載耶利米寫過哀歌，例如代下**35:25**提及耶利米為約西亞作哀歌，又指他把哀歌寫在《哀歌書》上，加上耶利米的歷史時代正是南國猶大傾覆之時，符合《耶利米哀歌》的歷史背景。

→ 另一方面，《耶利米書》與《耶利米哀歌》之間共同點也是耶利米被認為是這書的作者的原因，例如：耶利米因著《耶利米書》的記載而被喻為淚眼先知（參耶**9:1**、**14:17**），這跟《耶利米哀歌》的內容多次提及詩人流淚是吻合的（見**1:16**、**2:11**、**3:48-49**），另外《耶利米書》**32**和**37**章記載耶利米被囚在監裏，這亦與《耶利米哀歌》第**3**章詩人描述自己遭遇的內容十分相近；

而不認同耶利米是作者的意見，主要是因為第3和第5首哀歌與其餘的哀歌並不協調，所以推斷他可能只是部分《耶利米哀歌》的作者，而並非惟一的作者。無論如何，綜合以上各點，《耶利米哀歌》雖然沒有清楚說明作者是耶利米，但傳統上以耶利米作為這書的作者大致上算合理，而編者刻意不留下耶利米的名字，也許是不想讀者單單以這書為耶利米的個人感受，而是讓他們可以更容易代入經文去為耶路撒冷哀哭，禱告和記念。

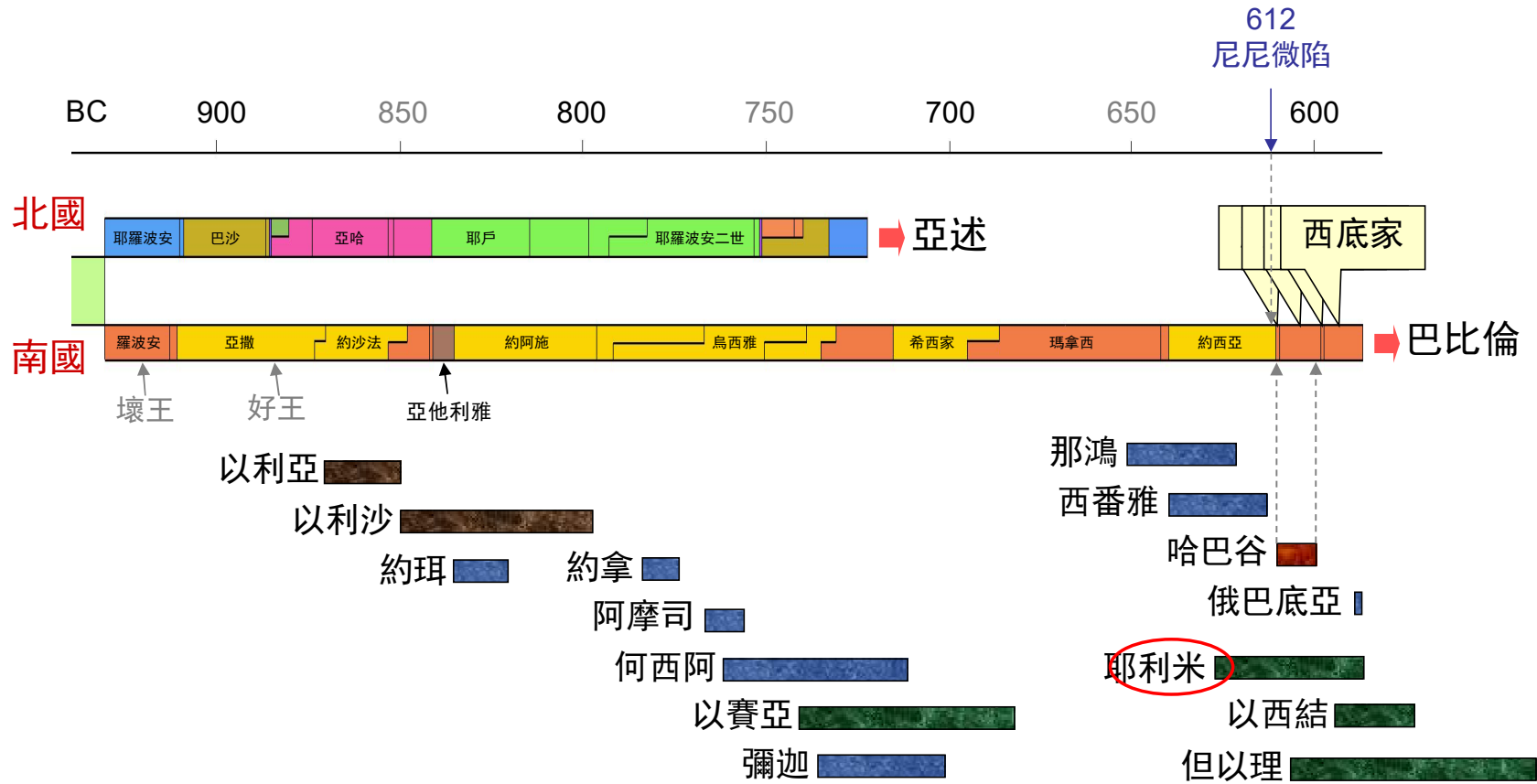
耶利米是誰？

- 耶利米是主前7世紀時猶大國的先知。他是舊約聖經耶利米書的作者。我們看一看耶**1:1-3**：經文提到耶利米和三個王的**名字**：約西亞、約雅敬，和西底家。耶利米先知在這三個王執政時當先知。他見證猶大國末期的重大事件，包括國家被列國欺負、首都耶路撒冷被巴比倫所滅、聖殿被毀、人民被擄的苦難。
- 很多人稱呼耶利米為“淚眼的先知”，因為他有很深的愛國情懷，常常因為國家不聽神的話，和受苦而流淚。我們看一些耶利米書的經文，就可以明白：
- 耶**9:1**：但願我的頭為水，我的眼為淚的泉源，我好為我百姓中被殺的人晝夜哭泣。

成書日期：

- 可能是**586-538BC**
- 明顯是在南國猶大亡國（公元前**586**年）時期，耶路撒冷被傾覆之後不久而寫下的（見**1:3**、**2:2**、**2:9**）。而因為經文從未提及上帝的安慰臨到、回歸耶路撒冷或重建聖殿的字眼，所以估計在公元前六世紀前寫成。

歷史背景



THE RISE OF THE NEO-BABYLONIAN EMPIRE

- Modern city
- City
- ▲ Mountain peak
- ⚔ Battle of Carchemish
- ⊙ Siege
- ← Medes forces

609BC: 尼哥助亞述收復哈蘭失敗，幼發拉底河成為埃及和巴比倫的分界線

迦基米施

605BC: 巴比倫王儲尼布甲尼撒擊敗迦基米施的埃及駐軍，乘勝追擊到埃及邊界，首批猶大人被擄(含但以理)

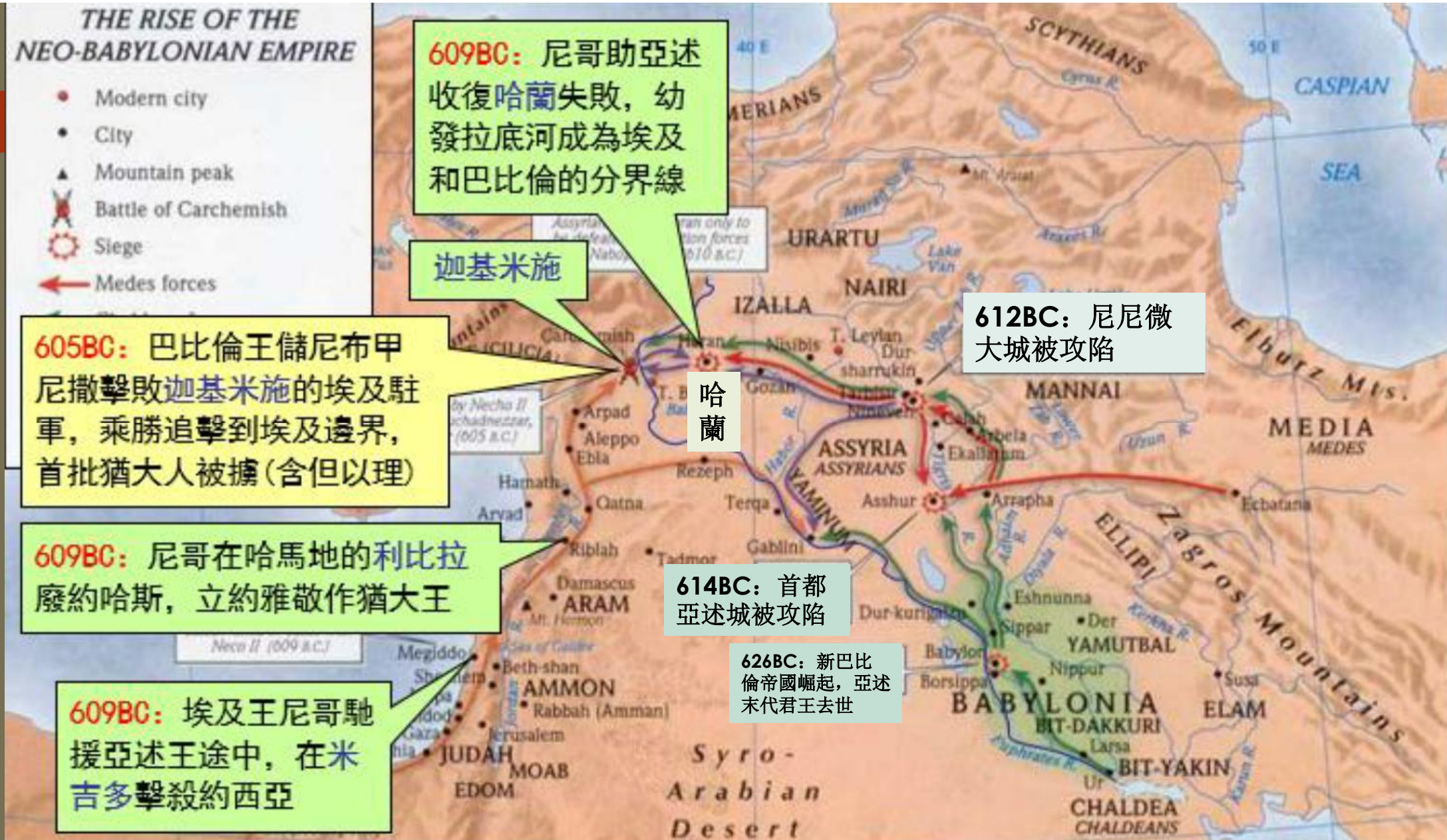
609BC: 尼哥在哈馬地的利比拉廢約哈斯，立約雅敬作猶大王

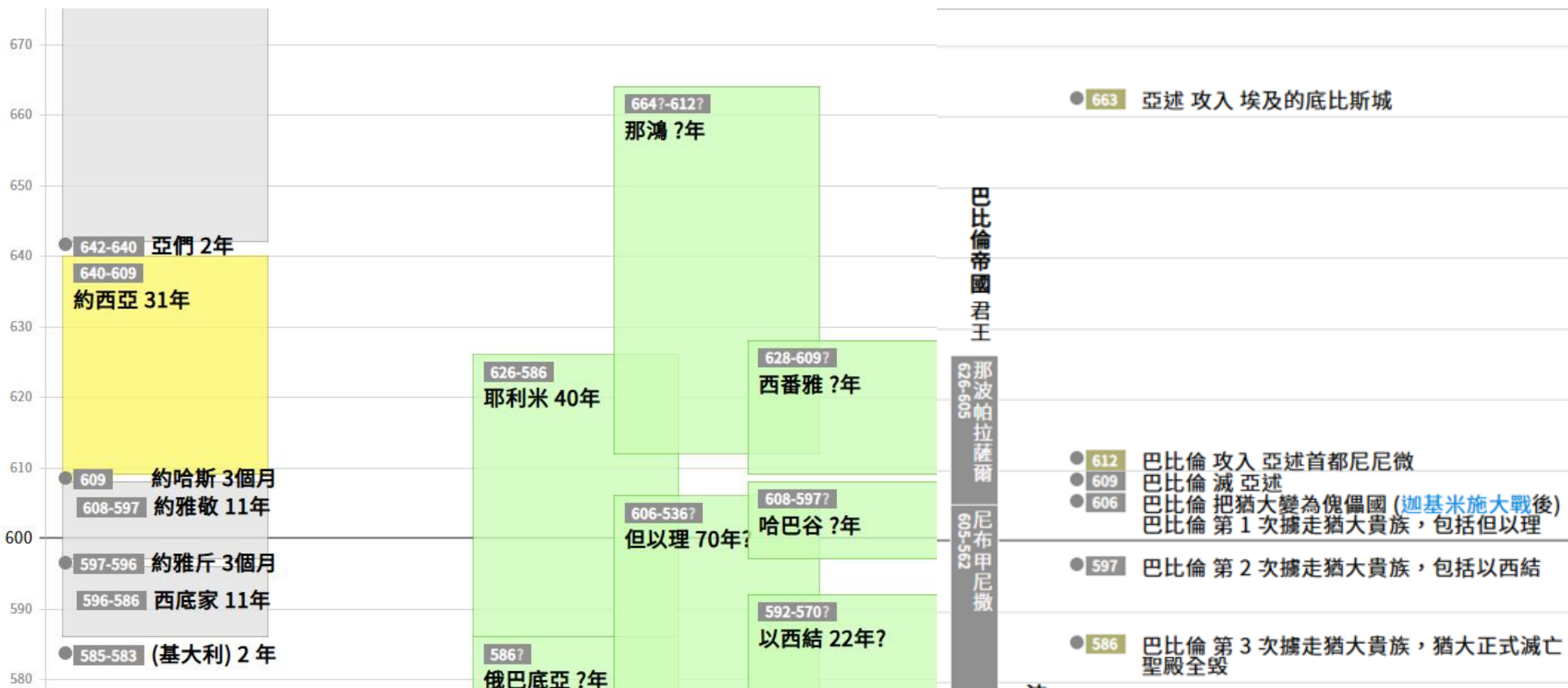
609BC: 埃及王尼哥馳援亞述王途中，在米吉多擊殺約西亞

614BC: 首都亞述城被攻陷

626BC: 新巴比倫帝國崛起，亞述末代君王去世

612BC: 尼尼微大城被攻陷





- ▶ 在《聖經》中的位置和猶太人的應用：《耶利米哀歌》在《希伯來聖經》裏是被放在《著作》部分的《五小卷》裏，在《雅歌》和《路德記》之後。
- ▶ 這次序大概並非主耶穌時期就有的，因為公元後六世紀的《塔木德》提到《著作》時所列出的書卷次序是：得、詩、伯、箴、傳、歌、哀（**B. Bat. 14b**）（即放在《雅歌》之後），另外在公元前三世紀的《七十士譯本》裏，《耶利米哀歌》則緊接著《耶利米書》和《巴錄書》。
- ▶ 到後來基督新教的《舊約聖經》也相仿，《耶利米哀歌》是緊接著《耶利米書》的。

因此，現時的《希伯來聖經》把《耶利米哀歌》放在《五小卷》的這個位置，主要是按照猶太人的曆法，聖殿被毀日（或稱耶城被毀日；**Tisha b'Av**，即農曆5月9日）是在春季的逾越節和五旬節之後和秋季的住棚節之前（約在西曆7-8月間），而按照猶太人的傳統，他們會在聖殿被毀日誦讀這書，並且會以禁食來悼念（參亞7:3-5、8:19）。

節期	五卷	猶太曆	陽曆
逾越節	雅歌	1月	3-4月
五旬節	路得記	3月	5月
聖殿被毀日	耶利米哀歌	5月	7-8月

巴比倫王尼布甲尼撒十九年五月初十日，在巴比倫王面前侍立的護衛長尼布撒拉旦進入耶路撒冷，用火焚燒耶和華的殿和王宮，又焚燒耶路撒冷的房屋，就是各大戶家的房屋。（耶52:12-14）

節期	五卷	猶太曆	陽曆
逾越節	雅歌	1月	3-4月
五旬節	路得記	3月	5月
聖殿被毀日	耶利米哀歌	5月	7-8月

586BC巴比倫毀滅聖殿，和
70AD羅馬毀滅聖殿，都發生
於同一天。

節期	五卷	猶太曆	陽曆
逾越節	雅歌	1月	3-4月
五旬節	路得記	3月	5月
聖殿被毀日	耶利米哀歌	5月	7-8月
住棚節	傳道書	7月	9-10月
普珥節	以斯帖記	12月	2-3月

➤ 哀歌的本質：

- 哀歌的意思，就是以歌或禱告向上帝和其他人表達內心的悲鳴、不甘心、被惡待、遭受不公義，或在刑罰中經歷痛苦等，並渴望情況可扭轉和得以平反的感受。而在《耶利米哀歌》中，詩人為猶大亡國被擄這懲罰而哀哭、悲嘆和申訴。
- 《耶利米哀歌》由五首哀歌組成，悼念耶路撒冷亡於巴比倫（公元前**587/586**年），見《耶利米書》**39**及**52**章、《列王紀下》**24-25**章、《歷代志下》**36**章等。

➔ 文學 / 寫作手法：全書共五章，每章都是一首以希伯來詩歌體裁寫成的哀歌。首四首是離合詩（字母詩），而最後一首並非離合詩，因每節經文之間沒有明顯的秩序鋪排。

➔ a. 第一、二、四首均有**22**節，每一節的起首字母都用一個希伯來文**字母**來開始，按希伯來文**22**個字母的順序排列，就如英文字母的順序 **A、B、C、D、E.....**

《耶利米哀歌》的离合体结构

晚期字母顺序		
第一章		
1	Alef	א
2	Bet	ב
3	Gimel	ג
4	Dalet	ד
5	He	ה
6	Vav	ו
7	Zayin	ז
8	Chet	ח
9	Tet	ט
10	Yod	י
11	Kaf	כ
12	Lamed	ל
13	Mem	מ
14	Nun	נ
15	Samech	ס
16	Ayin	ע
17	Pe	פ
18	Tsade	צ
19	Qof	ק
20	Resh	ר
21	Shin	ש
22	Tav	ת

早期字母顺序					
第二章		第三章		第四章	
1	Alef	א	1	Alef	א
2	Bet	ב	2	Bet	ב
3	Gimel	ג	3	Gimel	ג
4	Dalet	ד	4	Dalet	ד
5	He	ה	5	He	ה
6	Vav	ו	6	Vav	ו
7	Zayin	ז	7	Zayin	ז
8	Chet	ח	8	Chet	ח
9	Tet	ט	9	Tet	ט
10	Yod	י	10	Yod	י
11	Kaf	כ	11	Kaf	כ
12	Lamed	ל	12	Lamed	ל
13	Mem	מ	13	Mem	מ
14	Nun	נ	14	Nun	נ
15	Samech	ס	15	Samech	ס
16	Pe	פ	16	Pe	פ
17	Ayin	ע	17	Ayin	ע
18	Tsade	צ	18	Tsade	צ
19	Qof	ק	19	Qof	ק
20	Resh	ר	20	Resh	ר
21	Shin	ש	21	Shin	ש
22	Tav	ת	22	Tav	ת

非离合体
第五章
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22

b. 第三首有**66**節，每三節的起首字母用同一個希伯來文字母來開始，按希伯來文**22**個字母的順序排列，就如英文字母的**AAA、BBB、CCC……**

c. 第五首有**22**節，但並不再按希伯來文的**22**個字母順序來排列。這樣的鋪排或許反映在四首工整的哀歌後，詩人的哀悼情緒已經按捺不住要向上帝爆發，隨意地向祂傾吐和呼求。

字母詩 (離合體acrostic)

第一、二、四章

1. A.....
 2. B.....
 3. C.....
 -
- 共22節

第三章

1. A.....
 2. A.....
 3. A.....
 4. B.....
 5. B.....
 6. B.....
 7. C.....
 8. C.....
 9. C.....
 -
- 共66節

如何研讀耶利米哀歌？

- ▶ 我們需要以當時歷史背景作基礎，我們可以讀王下**22-25**章、代下**34-36**章和耶利米書。這些經文可以豐富我們對歷史的認識。
- ▶ 還有，耶利米哀歌的作者喜歡用不同的字眼描述耶路撒冷，猶大國的首都，“耶路撒冷”、“猶大”、“錫安”、“錫安山”、“雅各”、“以色列”等字眼，其實都是代表首都耶路撒冷。首都被攻陷，等於國家覆亡了。



➔ 大綱：

➔ 《耶利米哀歌》 共5章：

➔ A. 一個城的悲哀（1:1-22）

➔ B. 上帝的憤怒（2:1-22）

➔ X. 絕望和憐憫（3:1-66）

➔ B'. 耶路撒冷被包圍（4:1-22）

➔ A'. 為修復而禱告（5:1-22）

章	節	對象	內容
第一章	1-11	獨白	比較今與昔
	12-19	路人	災難：出於神。原因：人犯罪
	20-22	神	盼望憐憫，咒詛仇敵
第二章	1-12	獨白	災難：出於神
	13-19	錫安	原因：人犯罪
	20-22	神	盼望憐憫
第四章	1-10	獨白	比較今與昔
	11-20	獨白	災難：出於神。原因：人犯罪
	21-22	以東	咒詛仇敵

章	特點	節	內容
第三章	非述說國家的苦難，而是述說先知個人的苦難。屬靈的感悟是五篇哀歌的核心。	1-18	先知受波及，同受苦難
		19-33	苦難中的盼望
		34-51	苦難中的勸勉和呼籲
		52-66	咒詛仇敵

節期經卷 Megillot	
傳道書	住棚節
雅歌	逾越節
路得記	五旬節
耶利米哀歌	紀念耶路撒冷城被毀
以斯帖記	普珥節

耶利米哀歌

離合詩是一種短詩，每行首字母依次排列而組成的文學體裁。

 主前586-588年

 耶利米

 大先知書

 耶路撒冷

希伯來文由右向左讀

אֵיכָהּ | יֹשְׁבֵהָ בְדוּד הָעִיר ¹

第一個希伯來文字母

בָּבוּ תִבְכֶּה בְּלֵילָה וְדַמְנָ ²

第二個字母

גִּלְתָּהּ יְהוּדָה מֵעֲנִי וּמְרוֹ ³

第三個字母

災禍
「她」
↓

禍因
「祂」
↓

拯救醫治
「我」
↓

後果
「他們」
↓

呼求
「我們」
↓

1	2	3	4	5
悲哀的寡婦	毀壞的城牆	流淚的先知	失色的黃金	被棄的孤兒
離合詩 三行為一節 每一節一個字母開頭	離合詩 三行為一節 每一節一個字母開頭	離合詩 三行為一節 每三節一個字母開頭	離合詩 兩行為一節 每一節一個字母開頭	非離合詩 三行為一節
哀歌				禱告

耶利米哀歌

	耶路撒冷的荒凉	神的愤怒	耶利米的哀愁	神的愤怒	耶利米的祷告
	1	2	3	4	5
主要的情感	孤独，呻吟	愤怒，劝诫	破碎，哭泣	绝望，极度痛苦	疲乏，恳求
简短的祷告	1:20-22 “求你观看！”	2:20-22 “求你观看！”	3:55-66 “审判他们！”	4:20 “为我们报仇！”	5:21 “复兴我们！”
主题	神审判的严重性				
核心经文	1:1, 5	2:14, 17	3:16-24	4:11-12	5:5, 9-22
耶利米哀歌中的基督	耶稣如同耶利米一样，为耶路撒冷的罪而哀哭（太 23:27-38；加 13:34-35）。				

第一章 一個城的悲哀

- **A錫安女子的悲哀（1-11）**
- **A1錫安女子的悲哀（1-6）**
- **A2耶路撒冷的污穢（7-11）**
- **B耶和華苦待我（12-22）**
- **B1耶和華苦待“我”（12-15）**
- **B2“我”里外的苦況（16-19）**
- **B3“我”直接質問“你”（20-22）**

一、錫安女子的悲哀（1-11）

➤ A1 錫安女子的悲哀（1-6）

➤ 1 先前滿有人民的城，現在何竟獨坐！先前在列國中為大的，現在竟如寡婦；先前在諸省中為王后的，現在成為進貢的。

➤ 2 她夜間痛哭，淚流滿腮；在一切所親愛的中間沒有一個安慰她的。她的朋友都以詭詐待她，成為她的仇敵。

➤ 反思：誰是你親愛的朋友，誰是可信賴的夥伴？

3猶大因遭遇苦難，又因**多服勞苦**就**遷到外邦**。她住在列國中，尋不着安息；追逼她的都在狹窄之地將她追上。

4錫安的路徑因無人來**守聖節**就悲傷；她的城門淒涼；她的祭司**歎息**；她的處女受艱難，自己也愁苦。

5她的敵人為首；她的仇敵亨通；**因耶和華為她許多的罪過使她受苦**；她的孩童被敵人擄去。

6錫安城（原文是女子；下同）的威榮全都失去。她的首領像找不着草場的鹿；在追趕的人前無力行走。

A2耶路撒冷的污穢（7-11）

7耶路撒冷在困苦窘迫之時，就追想古時一切的樂境。她百姓落在敵人手中，無人救濟；敵人看見，就因她的荒涼嗤笑。

8耶路撒冷**大大犯罪**，所以成為**不潔之物**；素來尊敬她的，見她赤露就都藐視她；她自己也**歎息**退後。

9她的污穢是在衣襟上；她**不思想自己的結局**，所以非常地敗落，無人安慰她。她說：**耶和華啊，求你看我的苦難**，因為仇敵誇大。

10敵人伸手，奪取她的美物；**她眼見外邦人進入她的聖所**——論這外邦人，你曾吩咐不可入你的會中。

11她的民都**歎息**，尋求食物；他們用美物換糧食，要救性命。他們說：**耶和華啊，求你觀看，因為我甚是卑賤**。

二、耶和華苦待我（12-22）

B1 耶和華苦待“我”（12-15）

12 你們一切過路的人哪，這事你們不介意嗎？你們要觀看：有像這臨到我的痛苦沒有 - 就是耶和華在他發烈怒的日子使我所受的苦？

13 他從高天使火進入我的骨頭，剋制了我；他鋪下網羅，絆我的腳，使我轉回；他使我終日淒涼發昏。

14 我罪過的輓是他手所綁的，猶如輓繩縛在我頸項上；他使我的力量衰敗。
主將我交在我所不能敵擋的人手中。

15 主輕棄我中間的一切勇士，招聚多人（原文是大會）攻擊我，要壓碎我的少年人。主將猶大居民踹下，像在酒醉中一樣。

B2“我”里外的苦況（16-19）

16我因這些事哭泣；我眼淚汪汪；因為那當安慰我、救我性命的，離我甚遠。我的兒女孤苦，因為仇敵得了勝。

17錫安舉手，無人安慰。耶和華論雅各已經出令，使四圍的人作他仇敵；耶路撒冷在他們中間像不潔之物。

18耶和華是公義的！他這樣待我，是因我違背他的命令。眾民哪，請聽我的話，看我的痛苦；我的處女和少年人都被擄去。

19我招呼我所親愛的，他們卻愚弄我。我的祭司和長老正尋求食物、救性命的時候，就在城中絕氣。

➔ B3“我”直接質問“你”（20-22）

20 耶和華啊，求你觀看，因為我在急難中。我心腸擾亂；我心在我裏面翻轉，因我大大悖逆。

在外，刀劍使人喪子；在家，猶如死亡。

21 聽見我歎息的有人；安慰我的卻無人！我的仇敵都聽見我所遭的患難；因你做這事，他們都喜樂。你必使你報告的日子來到，他們就像我一樣。

22 願他們的惡行都呈在你面前；你怎樣因我的一切罪過待我，求你照樣待他們；因我歎息甚多，心中發昏。

【屬靈生命操練邀請】

- 寫下一項你**屬靈生命成長中的挑戰**，然後在整個哈巴谷書的學習中，一邊學習，一邊操練，到課程結束再看看是否有一些進步或突破。期待我們一同來見證基督的生命！
- **【哀1：18耶和華是公義的！他這樣待我，是因我違背他的命令。眾民哪，請聽我的話，看我的痛苦；我的處女和少年人都被擄去】**
- **反思：**
 - 1.你在自己的生命里有没有看到这个毁灭之城的痕迹？你是否为导致自己落到今日如此地步的罪而感到哀伤？你有没有感觉到被外来势力侵占？你是否需要从神而来的盼望？