

宣教神學 第五課

宣教与文化

Mission and Culture

MBCLA 成人主日學
10/05/2025

什么是“文化” Culture ?

- 假设“一个外太空来的火星_人”
- 用火星_人的眼睛来看你所在的世界，他会看到什么？
- 我们一出生，就在一个文化_当中，只是我们没有察觉。

文化Culture的概念

文化是一个整合信念，情感，和价值观而成的体系，当中的一群人有共同的表徵 (symbols)，行为模式和产物/结果。(希伯 Paul G Hiebert)

文化是指那些支配人类生活的结构化习俗和隐伏在世界观的假设。文化是一个群体的生活方式。
(Charles H Kraft)

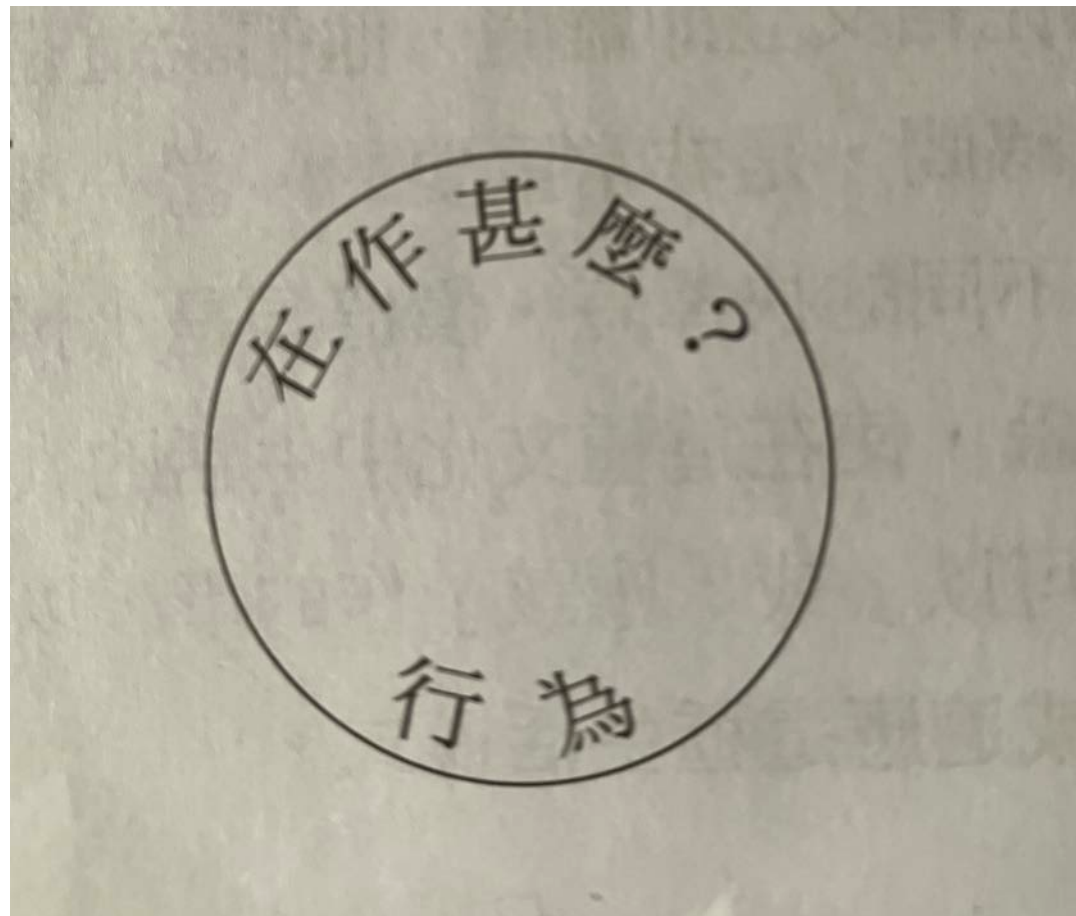
文化的概念

- 做个全球化的人！
- 像耶稣，或是保罗；向什么样的人，就作什么样的人，无论如何，总要救些人。
- “要小心自我中心主义，或是民族优越感，它们好像你吃了大蒜，众人皆知，唯独自己不知。”（何斯德）

理解文化的方法

- 把文化分成几个由外而内的层面（同心圆），最后，才进到文化的核心
- 最外层：人们在做什么？ --- 行为

最外层： 人们在做什么？ --- 行为



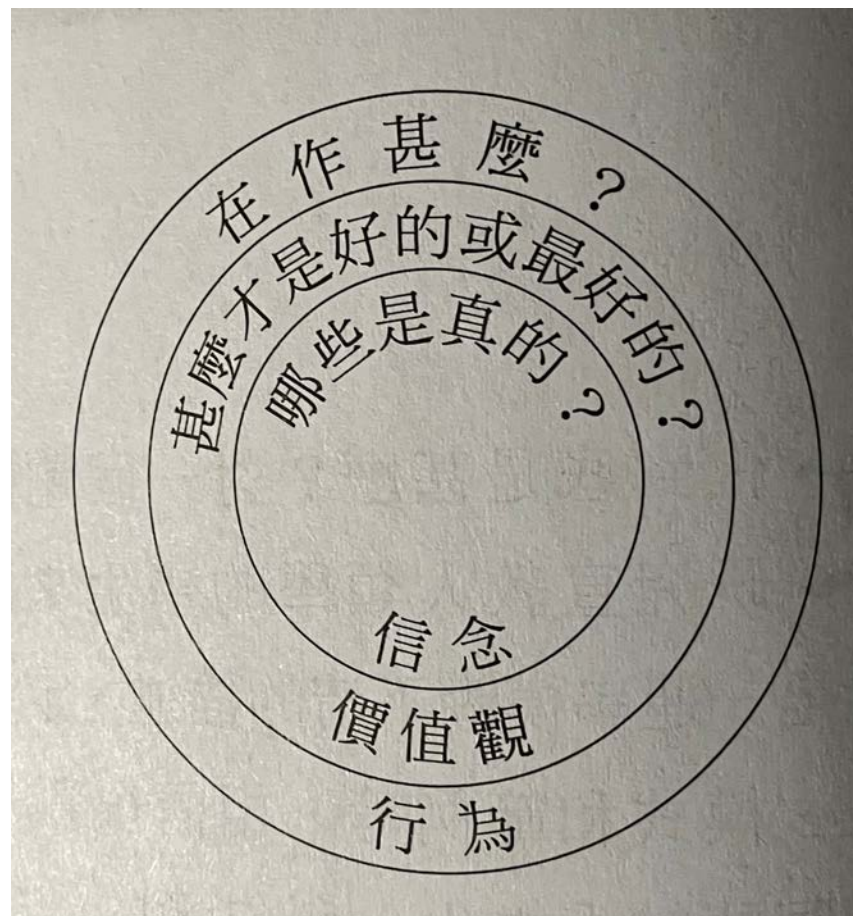
理解文化的方法

- 把文化分成几个由外而内的层面（同心圆），最后，才进到文化的核心
- 最外层：人们在做什么？ --- 行为
- 往内一层：什么才是好的？ --- 价值观

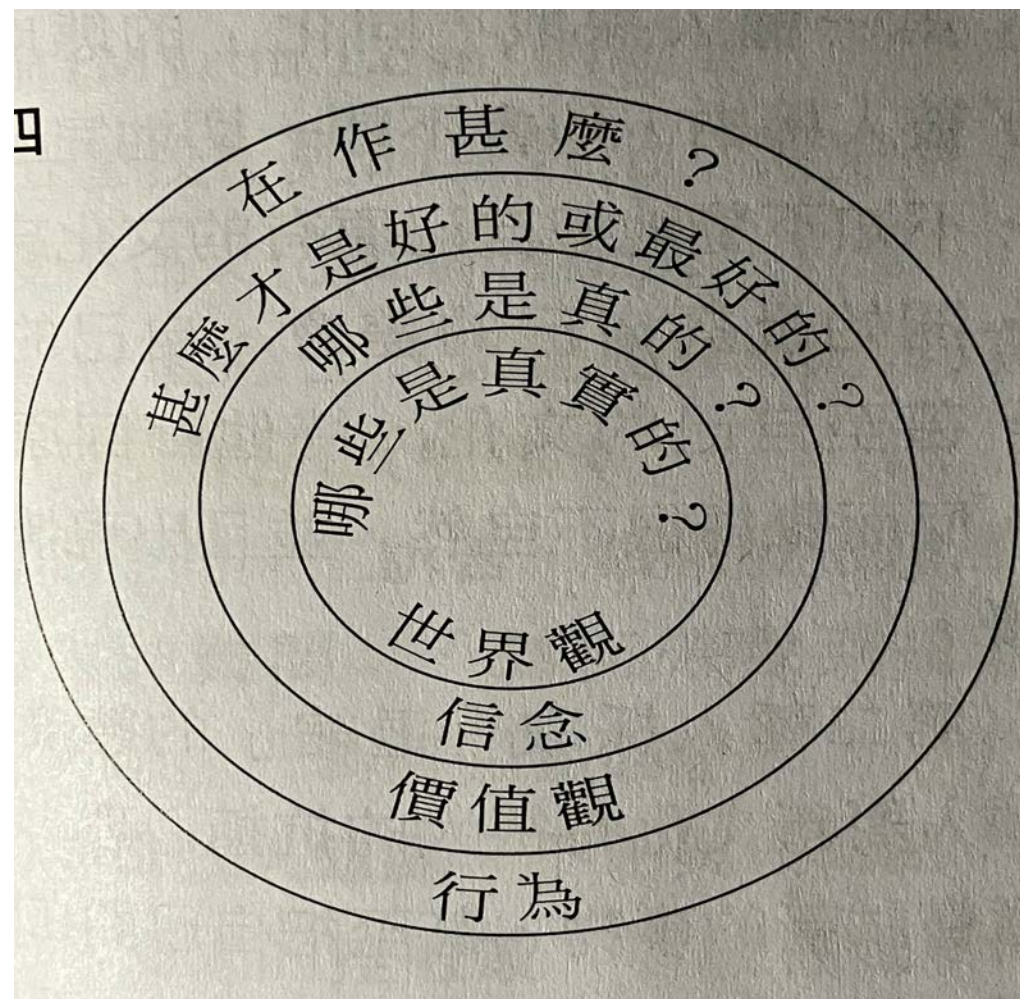
往内一层： 什么才是好的？ --- 价值观



再往内一层：什么才是真的？ --- 信念



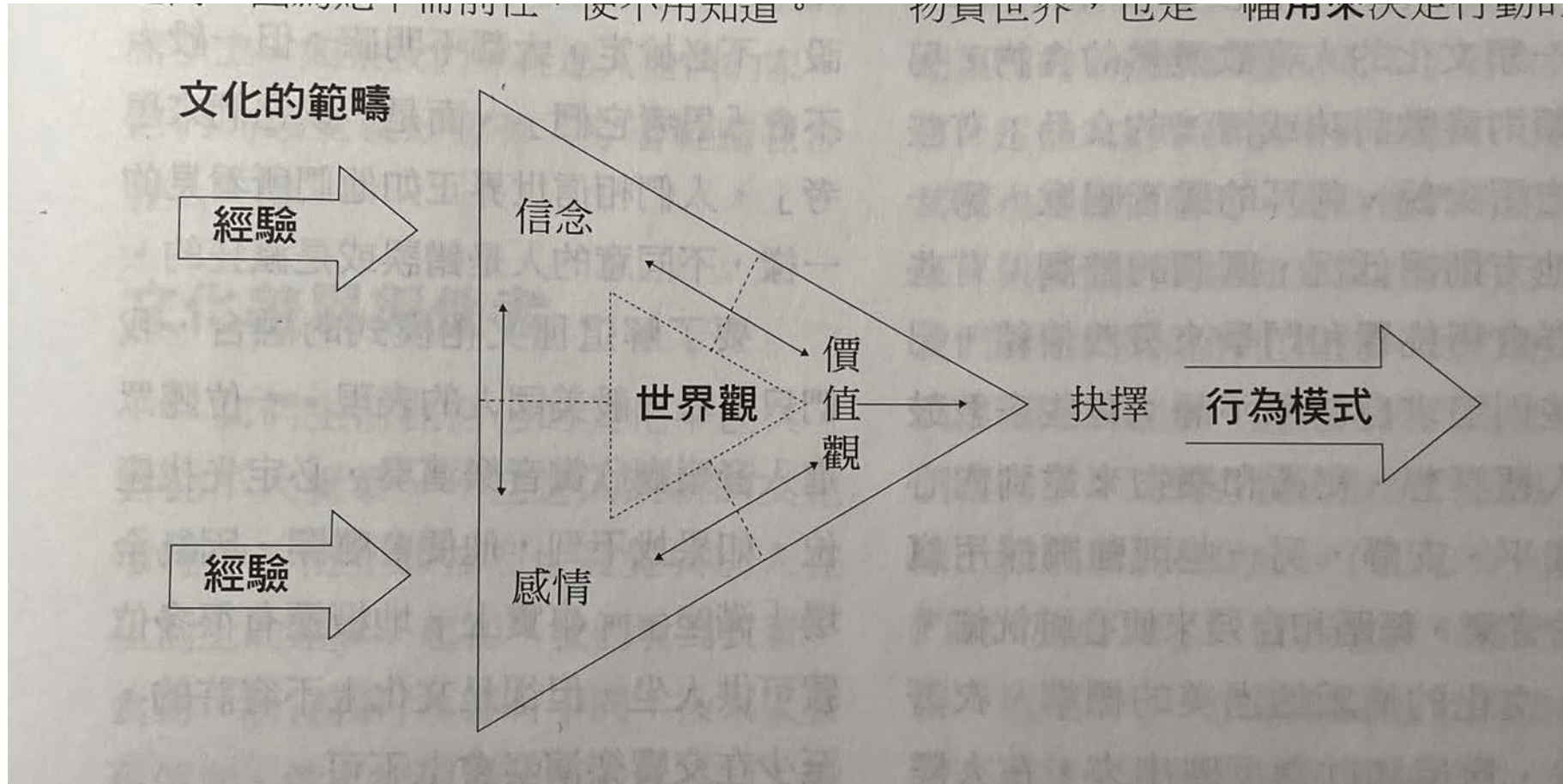
最里面一层： 哪些是真实的？ --- 世界观



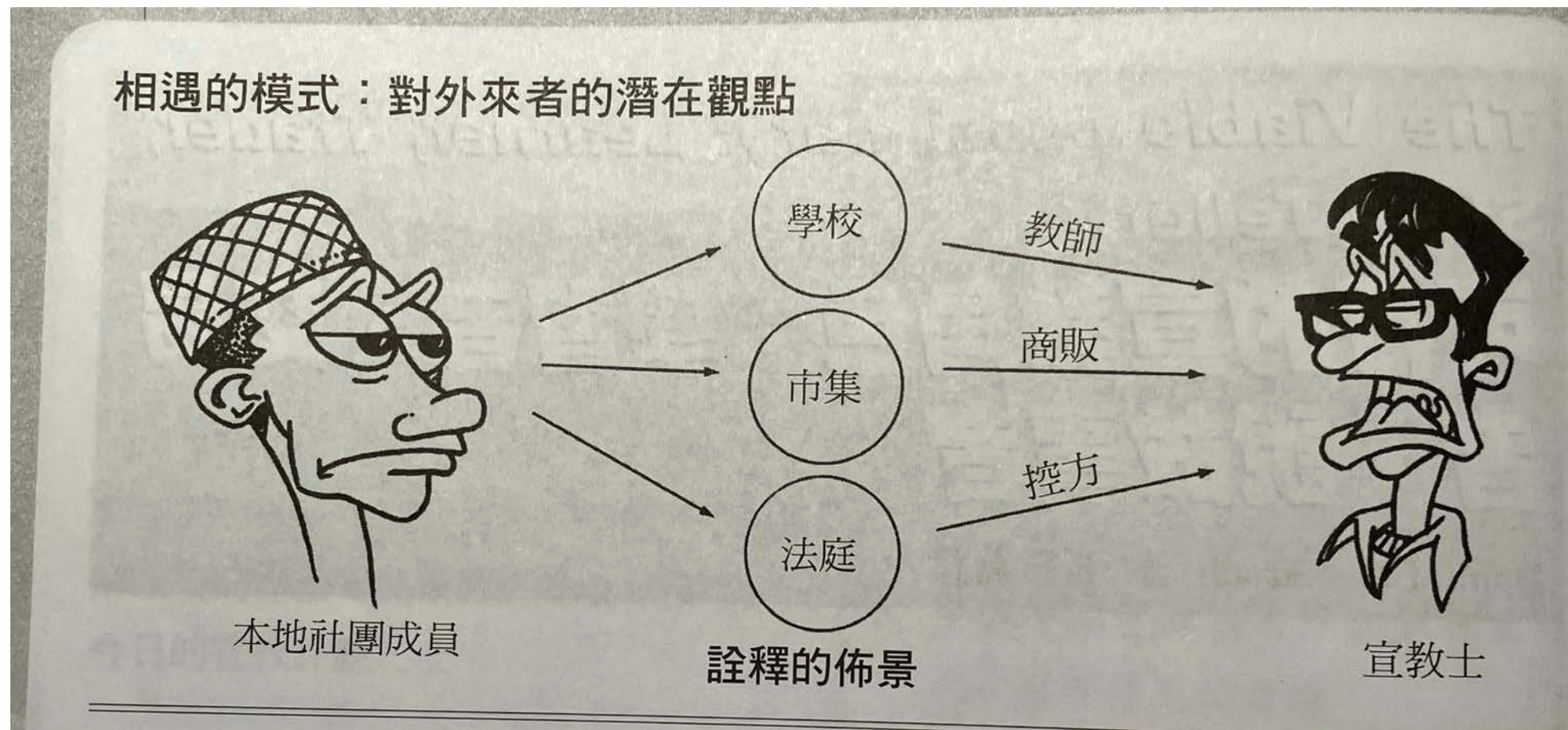
理解文化的方法

- 最外层：人们在做什么？ --- 行为
- 往内一层：什么才是好的？ --- 价值观
- 再往内一层：什么才是真的？ --- 信念
- 最里面一层：哪些是真实的？ --- 世界观

文化Culture的核心



可行的宣教角色



可行的宣教角色

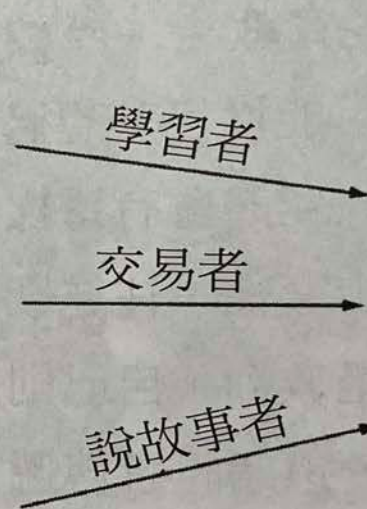
進入的模式：本地人的潛在接受



本地社團成員

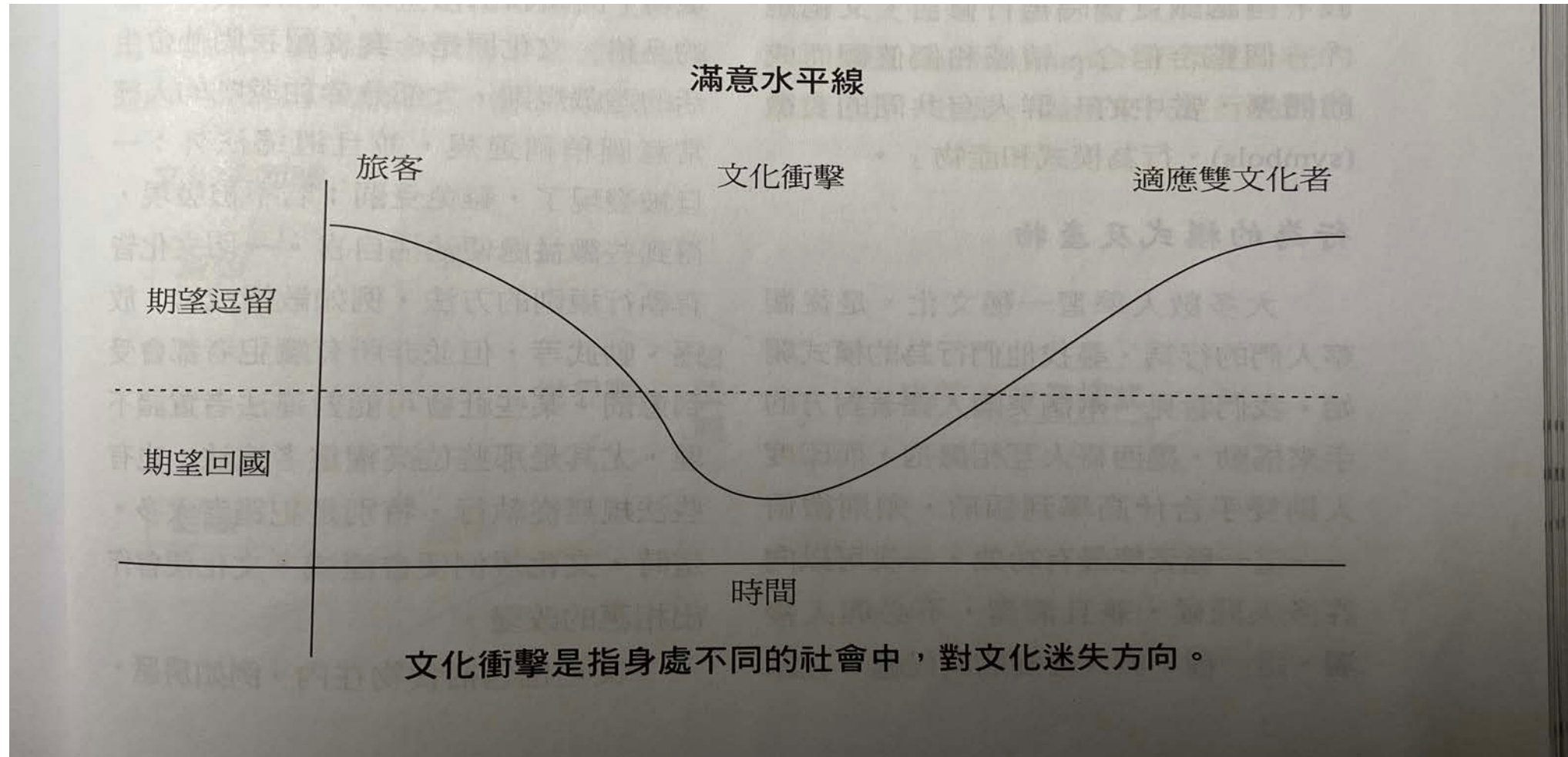


詮釋的佈景



宣教士

文化冲击Culture Shock

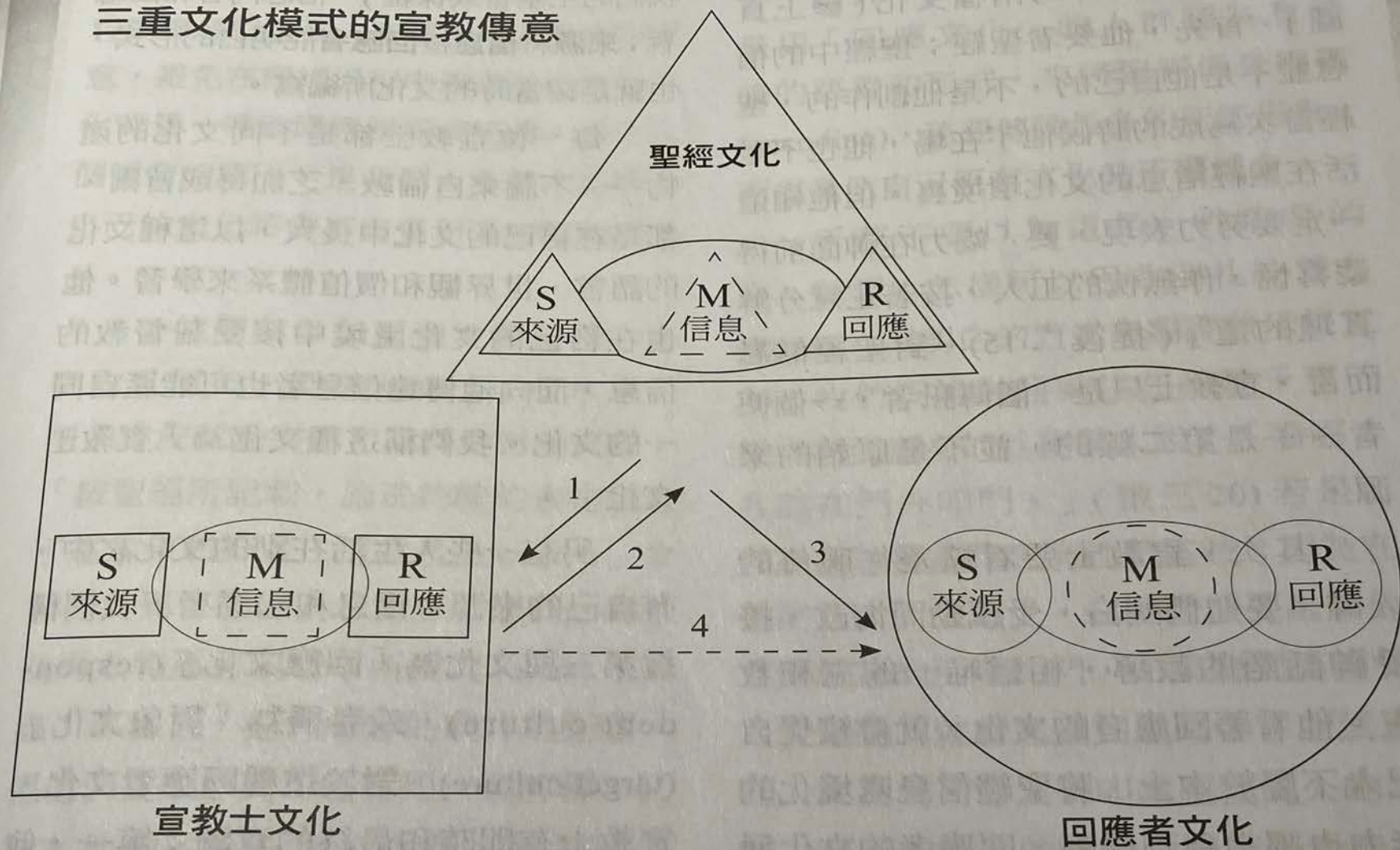


文化冲击Culture Shock的病症

- 不停地向同工诉苦，频频发出怨言
- 向神质问：“为何带我到这种地方？”“为何偏偏选中我？”
- 喜欢找人错处，不易与人相处
- 有极大的挫败感，不敢尝试新的事工
- 有不健全的自我形象，常常贬低自己，甚至对自己的价值产生怀疑
- 心中产生焦虑，紧张与嫉妒
- 百病丛生
- 不愿意尝试当地食物

三重文化

三重文化模式的宣教傳意



從歷史看中國文化宣教

基督教传入中国

- 唐朝景教
- 元代也里可温教

唐朝景教

- 大秦景教流行中国碑
- **635 AD**
- 唐太宗
- **Nestorian Stele (景教碑)**
- 中国古称**东罗马帝国**为“大秦”，
- 流行了100多年。

大秦景教流行中國碑

大秦寺僧景淨述

[illegible][illegible]



元代（1271-1368）也里可溫教

- 即元代時對於基督教各派的總稱。《元史》，為中国基督教史上第二次傳入中國。
- 也里可溫，意思：蒙福的人。或是信福音的人。（蒙古语翻译）
- 蒙古人现在主要信奉藏传佛教。但在13至14世纪蒙古帝国时期，蒙古人主要信奉萨满教 Shaman，并有数量众多的基督徒，且多位高权重。

- 蒙古人对宗教相当宽容，并常对多个宗教同时予以资助。
- 自7世纪起，许多蒙古人受到聂斯脱里派教会（中国称“景教”）传教而改信基督教，甚至一些部落的主要宗教也成为了基督教。
- 在成吉思汗时期，成吉思汗的儿子迎娶了克烈部的基督徒做妻子，基督教成为了主要影响的宗教。

中國文化宣教的盲點

- 唐朝景教
- 元代也里可溫教
- -----上行下效---政亡教息

明末清初的天主教

- 由上而下---居高不下
- 迎合習俗---無根之花
- 合儒 超儒
- 合儒有成. 補儒有限. 超儒無功

太平天國（1851-1861）

政軍教 合一---混合主義

- 太平天國是清朝道光晚年、咸豐至同治初年間建立的政教合一割據政權，
- 創始人為洪秀全和馮雲山。多年傳播拜上帝會，
- 於道光三十年（**1850**年）末至咸豐元年（**1851**年）初與楊秀清、蕭朝貴、曾天養、石達開等人在廣西省右江道潯州府桂平縣金田村組織團營舉事，
- 後建國號「太平天國」

中國文化宣教的尝试

- 李提摩太Timothy Richard, (1845-1919) ---- 菁英路線---新文化運動
- 劉小楓路線(1956生) --- 引介比較---文化基督徒

李提摩太----菁英路線---新文化運動

- 李提摩太的傳教方式類似於明朝的利瑪竇(1552-1610)，是以西方文化吸引知識分子和上層人士。
- 他和許多政府官員，如李鴻章、張之洞都有交往，張之洞曾撥款一千兩資助廣學會。
- 還結交一些有影響的人物，如：康有為、孫中山，
- 梁啟超擔任過他的中文秘書。
- 李提摩太對中國的維新運動有很大影響。

劉小楓路線----引介比較---文化基督徒

- 1956年5月生于重庆市。
- 1978年就读于四川外语学院，获文学学士学位，
1989年就读于瑞士巴塞尔大学，获神学博士。
- 刘小枫被称为文化基督徒的代表人物。

文化宣教的出路

- 進入世界觀和價值觀的改變
- 文化宣教應與戴德生路線（道成肉身）相輔相成
-