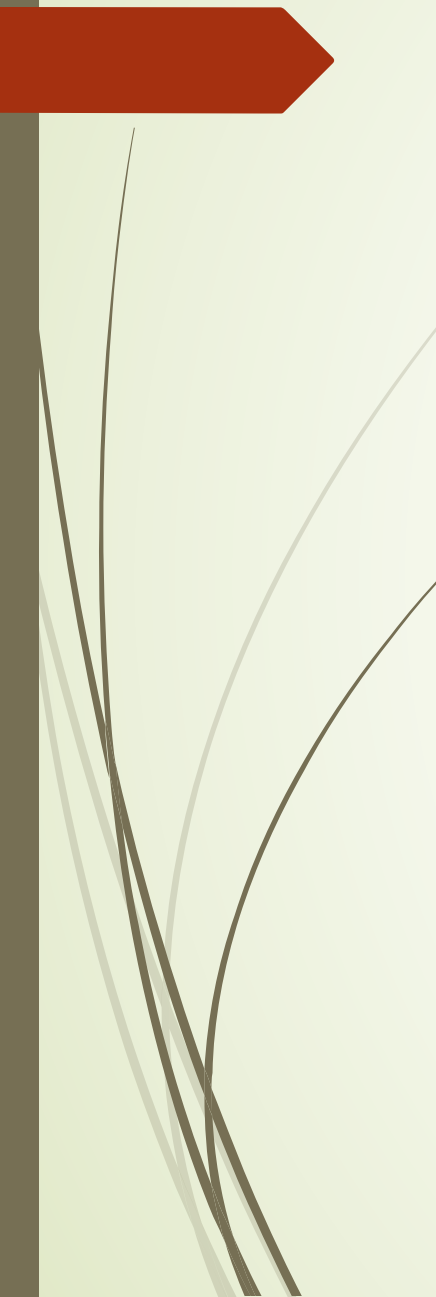


何西阿書 第六課

何7:1-16

洛杉磯國語浸信會成人主日學

7/6/2025



週次	日期	主題	教師
1	6/1	何西阿書第1章	楊爍
2	6/8	何西阿書第2章	楊爍
3	6/15	何西阿書第3-4章	王蕊
4	6/22	何西阿書第5章	張瑋祥
5	6/29	何西阿書第6章	王蕊
6	7/6	何西阿書第7章	楊爍
7	7/13	何西阿書第8章	楊爍
8	7/20	何西阿書第9章	楊爍
9	7/27	何西阿書第10章	張瑋祥
10	8/3	何西阿書第11章	楊爍
11	8/10	何西阿書第12章	楊爍
12	8/17	何西阿書第13章	張瑋祥
13	8/24	何西阿書第14章	王蕊
14	8/31	討論、分享	李超翰

一、罪惡的深重 (7:1-2)

1 我想醫治以色列的時候，以法蓮的罪孽和撒馬利亞的罪惡就顯露出來。他們行事虛謊，內有賊人入室偷竊，外有強盜成群騷擾。 2 他們心裡並不思想我記念他們的一切惡，他們所行的現在纏繞他們，都在我面前。

- 何西阿書第七章，是先知對於國家之病徵的診斷。一群墮落、敗壞之百姓黑暗而邪惡得令人覺得恐怖的畫面，在這卷書從頭至尾當然都是極顯而易見的。然而，在這篇信息中，先知卻是非常明確的對付它。
- 何西阿指出，神所切望的是要醫治、要恢復；但這個渴望卻一直不斷地受到這個國家之墮落、污穢、以及刻意地忽略神的攔阻。

一、罪惡的深重 (7:1-2)

- 「我想醫治」：指神要復興以色列人，但「想」字說明理想與現實不符，以色列人並沒有因為神的眷顧而向祂感恩，或為自己的罪而懺悔，反而變本加厲，無惡不作。在神的鑒察下他們的罪惡都要被顯露出來。
- 「以法蓮」：是以色列的另一個稱呼，在經文中多次出現過。
- 「撒馬利亞」：是從前暗利在山坡上所建造的以色列國都，撒馬利亞山高91公尺，位於南北要道上，是一個戰略要地。亞哈作王的時候，曾在撒馬利亞建造了巴力神廟(王上16:32)，也在這裡修造了一座象牙宮(王上22:39)。從暗利作王到以色列國被亞述人毀滅為止，撒馬利亞一直是北國的首都。以色列人在撒馬利亞設立金牛犢來膜拜，使這地成為罪惡之地，撒馬利亞也成為了以色列的另一代名詞。

一、罪惡的深重 (7:1-2)

- 「罪孽...和...罪惡就顯露出來」神刻意暴露以色列人的罪行，罪是不能隱藏的，遲早都會被顯明出來。
- 1) 「他們行事虛謊」：指以色列人的虛假和欺騙，是違反神子民屬性的行為。利未記律法禁止人行虛謊的事，因為這與神的本性相違背（利19:11），但以色列人卻愛做虛謊的事。
- 何西阿舉了兩個虛謊的例子，就是「內有賊人入室偷竊，外有強盜成群騷擾」。這是描寫祭司的行為。他們原在聖殿供職，在內外服事。但是他們的行為竟然與盜賊無異，以搶奪掠取為事。這樣的罪行實在很難想像的，卻是他們的實情。
- 以賽亞也譴責他那個時代的官員，認為他們與盜賊同謀貪財，無惡不作（賽1:23）。

一、罪惡的深重 (7:1-2)

2) 「他們心裡並不思想我記念他們的一切惡」：他們心裡完全沒有真實悔改的決意，因為已經失去屬靈的意識，不認識神，也忘記耶和華在他們歷史中的作為。他們忽略神的公義，不能以有罪為無罪，他們沒有罪咎的感覺，甚至認為神也不會查糾這些罪孽。

- 因此，「他們所行的現在纏繞他們」。他們的惡行纏繞着他們，他們必須承受自己所行的，作繭自縛，他們的行為好似牢獄的圍牆，四面堵住他們，使他們毫無出路。
- 而且這些罪「都在我面前」，神鑒察人的罪，沒有可以隱藏的，神暴露人的罪行，也要施行審判。不過，神也更希望人能認罪懺悔，蒙受赦免。
- 反思：我們對神、對罪是否也有這樣錯誤的態度？

二、社會的腐敗 (7:3-7)

3 他們行惡使君王歡喜，說謊使首領喜樂。4 他們都是行淫的，像火爐被烤餅的燒熱，從擗麵到發麵的時候，暫不使火著旺。5 在我們王宴樂的日子，首領因酒的烈性成病，王與褻慢人拉手。6 首領埋伏的時候，心中熱如火爐，就如烤餅的整夜睡臥，到了早晨火氣炎炎。7 眾民也熱如火爐，燒滅他們的官長，他們的君王都仆倒而死。他們中間無一人求告我。

- 第七章何西阿主要針對領袖愈來愈腐敗的生活而發出的譴責，責備他們已在信仰生活上變質。何西阿眼見以色列落在重重的政治危機，政客權貴相互地勾心鬥角，君王領袖也常更迭替換，屬靈處境和道德生活在在都陷入低谷的景況中。
- 本段落含有許多難解的詞彙和語句，是聖經中最難解釋的經文之一。

二、社會的腐敗 (7:3-7)

1. 宮廷腐敗 (7:3)

他們行惡使君王歡喜，說謊使首領喜樂。

- 這裡描寫撒瑪利亞宮廷中的腐敗，以及爭權奪利的現象。君王被殺，篡位者掌權，官官相護，宮廷官員與祭司們勾結行惡已是司空見慣的現象。君王職位的承傳不再遵循神的旨意，而是靠着明爭暗鬥來爭取的。強者為王，弱者為寇，好像是天經地義的道理。
- 從主前753至732年短短的21年之中，五位君王中就有四位被暗殺而死。惡人得勢，自封為王，根本就不把神放在眼中。人的良心已到麻木不仁的地步，不但不懂得認罪悔改的道理，反而為自己作惡成功而沾沾自喜。

二、社會的腐敗 (7:3-7)

1. 宮廷腐敗 (7:3)

- 「他們」指眾祭司，也可能包括君王的顧問和隨從者，或是那些參與叛變的官吏。「首領」與「君王」意思相輔而行，都是一群敗壞的宮廷領袖。「行惡」與「說謊」意思平行，大概指叛變的陰謀，或不道德的行為。「歡喜」與「喜樂」指祭司和社會領袖奉承君王和首領，與他們一同犯罪作樂。
- 君王制度已經破產，亡國之日即將來到。君王不敬畏神，領袖藐視神的律法，他們視公平和公義如糞土（參申17:14~20）這些領導者濫用權力，常與惡人同流合污，每天只顧吃喝玩樂。何西阿對他們的行為嚴加指責，並指出神已遺棄這種腐敗的君主制度（8:4, 13:11）。

二、社會的腐敗 (7:3-7)

2. 政治背道 (7:4)

他們都是行淫的，像火爐被烤餅的燒熱，從搏麵到發麵的時候，暫不使火著旺。

- 4節以烤爐的比喻來諷刺以色列的首領們犯了政治的淫亂之罪。
- 「他們都是行淫的」指眾祭司，或那些推翻政權的陰謀者。前文中「行淫」一詞通常指膜拜巴力，與廟妓行淫的宗教淫亂（如4:2），而這裡「行淫」指的卻是政治上的淫亂，就是指政治勢力的腐敗結合，行惡犯罪，羞辱神的名。以色列領袖勾心鬥角，爭權奪利，是一種不忠於神，大行淫亂的行動。
- 烤爐的比喻指叛變者彼此串通好了，只要時機成熟就馬上發動政變，好像烤餅的人把爐子燒旺，時機一到，就把搏好和發起的麵放在爐中燒烤一樣。

二、社會的腐敗 (7:3-7)

3. 暗算奪權 (7:5)

在我們王宴樂的日子，首領因酒的烈性成病，王與褻慢人拉手。

- 第5節大概描寫宮廷中的叛變事件。圖謀叛變的人在君王登基慶典時，用計把君王和他的隨從者灌醉，然後把他們殺死，目的是要篡奪王位和推翻政權。
- 例如，以色列王以拉在得撒慶祝登基作王二週年時，軍官心利發動叛變，趁以拉在家宰家裡喝醉時，進去把他殺死，並篡了他的王位。為了鞏固王位，心利派人把以拉全家，包括他的親屬和朋友全都殺死（王上16:8-14）。
- 在這裡，何西阿可能指比加背叛比加轄，在撒瑪利亞王宮的衛所謀害他，並篡奪他王位的那次事件（王下15:25）。

二、社會的腐敗 (7:3-7)

4. 圖謀惡事 (7:6)

首領埋伏的時候，心中熱如火爐，就如烤餅的整夜睡臥，到了早晨火氣炎炎。

- 第6節描寫叛變者志氣高昂，圖謀政變，好像炎熱的火在爐中焚燒一樣。他們籌劃已久，已經等不及了。耶利米也曾以爐中的燒火來形容神的呼召和託付，寓意這是他所不能壓制和推卸的（耶20:9）。
- 「埋伏」指為了要謀害人命，就暗中行事。
- 「就如烤餅的整夜睡臥，到了早晨火氣炎炎」大概描寫叛變者的計謀已定，只要時機一到就發動叛變。爐火到了晚上通常不熄滅，到了清晨時刻，只要加上木柴，火就會旺盛地燃燒起來。

二、社會的腐敗 (7:3-7)

5. 百姓盲目 (7:7)

眾民也熱如火爐，燒滅他們的官長，他們的君王都仆倒而死。他們中間無一人求告我。

- 第7節是此段經文的高峰，描寫人民也被捲入政變的風潮中。民眾有眼無珠，熱清沸騰，盲目地跟從叛變者，把君王和他的官臣都殺死了。
- 「眾民也熱如火爐」比喻民眾熱血沸騰，好像炎熱的火爐一樣，盲目地隨從陰謀者一同把掌權者給消滅掉。
- 「燒滅他們的官長」這是叛變者的目的。「燒滅」指火的焚燒，比喻無情的摧殘，徹底的消滅。「官長」通常指審判官，在此包括宮廷的文武官員。

二、社會的腐敗 (7:3-7)

5. 百姓盲目 (7:7)

- 「**仆倒而死**」暗示君王和官員被暗殺而死。在753-723 B.C.的30年時間，以色列朝廷多次更迭。耶羅波安二世逝世之後，他的兒子撒迦利亞繼位，6個月後就被沙龍刺殺。沙龍藐視神的權柄，自封為王，執政1個月就被米拿現所殺。米拿現執政了10年，病逝之後他的兒子比加轄執政還不到兩年就在撒瑪利亞的宮中被他的一位軍官比加殺死。比加自立為王，才統治了六年，又被何細亞殺死。
- 「**無一人求告我**」反映那個時代屬靈低落的狀況。人遇到危機時會去求神的幫助，可是以色列人儘管已到窮途末路，仍無動於衷，不肯求告神。以色列人遠遠地離開神，已到不能回轉的地步。
- 反思：在教會治理中，也會有哪些類似的問題？是否也會發生鬥爭、爭權、腐敗、盲從？

三、外邦的摻雜 (7:8-10)

8 以法蓮與列邦人摻雜，以法蓮是沒有翻過的餅。9 外邦人吞吃他勞力得來的，他卻不知道；頭髮斑白，他也不覺得。10 以色列的驕傲當面見證自己，雖遭遇這一切，他們仍不歸向耶和華他們的神，也不尋求他。

- 本段落說明因為以色列人在信仰、政治和文化上與外邦人混雜，結果把國家帶到毀滅的邊緣。
- 在信仰方面，他們受到迦南巴力宗教的歪風敗俗影響，在聖所膜拜偶像，又與廟妓行淫。在政治方面，他們甘心臣服於埃及和亞述的控制，經常向他們進貢，甘作附庸國。在文化方面，以色列人更毫不分辨地接受異國文化的教導，把世俗的價值當作真理來看。

三、外邦的摻雜 (7:8-10)

1. 與外族摻雜 (7:8)

以法蓮與列邦人摻雜，以法蓮是沒有翻過的餅。

- 第8節用比喻來說明以法蓮因與外族人摻雜而造成許多問題。

1) 麵粉和油混雜。

- 「**摻雜**」為烹飪用語，指把麵粉、油、鹽等材料摻雜在一起來做麵包。以法蓮與外族人摻雜，不但沒有影響外邦人，反而受外邦人的影響，最後連自己的信仰和道德都被改變了。
- 以法蓮原是神的選民、聖潔的國民，可是現在他們與外邦人沒有兩樣。以色列人的變質不是即刻的，而是逐漸的。他們是在長期受異教文化影響的結果下變質的。

三、外邦的摻雜 (7:8-10)

1. 與外族摻雜 (7:8)

2) 半生不熟的餅。

- 「以法蓮是沒有翻過的餅」指半生不熟的餅，有兩種解釋：
- 第一，半生不熟的餅沒有用途，只能丟掉。換句話說，以法蓮已經完全變質，沒有存在的價值了。以色列人與外邦混雜，把國家帶到毀滅的地步。
- 第二，半生不熟的餅表示烤餅的人已經離開了，暗示神已離棄以法蓮，從此不再眷顧他們了 (5:6)。
- 也有人認為烤餅的人代表不忠於職分的領袖，他們是造成以色列敗亡的罪魁禍首。

三、外邦的摻雜 (7:8-10)

2. 外邦的蠶食 (7:9)

- 「外邦人吞吃他勞力得來的，他卻不知道」指以色列受外邦國家侵略，又被逼向君主國進貢，因而國勢逐漸衰弱，可是他們竟然蒙昧無知。
- 例如，在米拿現作王的時候，亞述王普勒攻打以色列國，米拿現被逼獻上一千他連得銀子，並請普勒幫助他堅定國位。為了籌足獻金，米拿現就向以色列的大富戶索要金錢，並強逼他們各人獻出五十舍客勒銀子（王下15:19-20）。
- 又如，在比加作王的時候，亞述王提革拉毘列色進攻以色列，佔領了以雲、亞伯伯瑪迦、亞挪、基低斯、夏瑣、基列、加利利，和拿弗他利全地，領土被蠶食和侵吞，並將這些地方的居民都擄到亞述（王下15:29）。

三、外邦的摻雜 (7:8-10)

2. 外邦的蠶食 (7:9)

- 「頭髮斑白，他也不覺得」採用年華已逝的老人來比喻亡國前的淒慘。
- 「頭髮斑白」比喻青春已逝。舊約中，通常以白頭髮象徵智慧和尊崇（利19:32；箴20:29），而在此卻比喻以色列國像一個風燭殘年、大勢已去的老人（參5:12），已經失去了生命的力量，瀕臨死亡。
- 「他也不覺得」與上半句「他卻不知道」的意思平行，採用兩句相近的詞句來強調以色列的無知和愚昧。以色列國勢逐漸衰弱，已到窮途末路。可是，以色列人仍然渾然不知，沒有醒悟過來的徵兆。

三、外邦的摻雜 (7:8-10)

3. 驕傲的敗壞 (7:10)

以色列的驕傲當面見證自己，雖遭遇這一切，他們仍不歸向耶和華他們的神，也不尋求他。

- 第10節指出驕傲是以色列不肯悔改歸向神，變得腐敗和衰竭的原因。本節直譯為「以色列的驕傲當面見證自己，但他們不歸向耶和華他們的神，在這一切上他們也不尋求他」。
- 「以色列的驕傲當面見證自己」是控訴的話，即以色列的驕傲是神審判他們的憑證。這句話也出現在第五章五節，說明驕傲是以色列人犯罪並跌倒的原因。
- 以色列沒有看見他的真相，才會妄自尊大，結果那種驕傲只使他見證自己的不是。

三、外邦的摻雜 (7:8-10)

3. 驕傲的敗壞 (7:10)

- 「雖遭遇這一切，他們仍不歸向耶和華他們的神」以色列所遭遇的一切，是國力的損失，以及日漸衰敗的現象。但是他們仍無意悔改，並沒有回到神那裡去，真切地求告祂。阿摩司也採用「你們仍不歸向我」這句話來表達以色列人不肯悔改歸向神的主題（摩4:6, 8, 9, 10, 11）。
- 「也不尋求他」暗示以色列人仍然熱衷於敬拜巴力，不去尋求神。以色列遭到外邦人侵犯和擄掠，儘管如此，以色列人並沒有因為這些挫折和失敗而尋求神的幫助，仍以為通過其他的方式就能達到目的，這是先知焦急的心意，但是以色列人卻充耳不聞。

四、愚昧的政策 (7:11-12)

11 以法蓮好像鴿子愚蠢無知，他們求告埃及，投奔亞述。 12 他們去的時候，我必將我的網撒在他們身上，我要打下他們，如同空中的鳥。我必按他們會眾所聽見的懲罰他們。

- 本段經文批評以色列的外交政策舉棋不定，反反覆覆，表現得好像愚昧無知的鴿子那樣。
- 第11節諷刺以法蓮愚蠢無知，在外交政策上常受誤導和被人欺騙。「以法蓮好像鴿子愚蠢無知」是諷刺的話，描繪以法蓮沒有智慧，像鴿子一樣的愚蠢。
- 有意思的是，「鴿子」是純潔的鳥類，在此卻被比喻為愚蠢和無知。鴿子性情單純，喜愛和平，所以耶穌叫門徒要「馴良像鴿子」，本節是聖經唯一以鴿子比喻愚蠢無知的經文。

四、愚昧的政策 (7:11-12)

- 以色列的「愚蠢無知」表現在「他們求告埃及，投奔亞述」。
- 何西阿譴責以法蓮不信靠神，反而去投靠埃及和亞述。這是錯誤的政策，也是極為愚昧的表現。以法蓮在亞述和埃及之間玩弄政治遊戲，簡直是引火自焚。
- 這種愚蠢無知的後果，直接導致的國家的滅亡。主前724年，以色列最後的王朝何細亞背叛亞述，去找埃及王，不再向亞述王進貢，最終遭亞述王撒縵以色出兵報復，把何細亞鎖禁，囚在監裡，國家被滅，百姓被擄。
- 當時，以色列已經完全在亞述的勢力範圍內，靠亞述對他們的憐憫而苟延殘喘，亞述是統治他們的主子。以法蓮怎麼會那麼愚蠢呢？竟然暗中勾結埃及反抗亞述，他們的不虔使他們完全失去智慧。

四、愚昧的政策 (7:11-12)

- 第12節描寫以色列人向埃及和亞述尋求幫助，不但徒勞無功，反而招來神的懲罰。神好比捕鳥的人，把無知的以色列人一網打盡。這裡採用「我」（三次）來強調神審判的主權「**我必撒網**」、「**我要打下**」和「**我必懲罰**」。
- 「我必撒網」：撒網可比喻神嚴厲的審判或被外邦人擄掠。以西結也採用網羅來比喻神對猶大的審判，被敵人擄到遙遠之地，在那裡受盡欺壓（結12:13, 19:8, 32:3）。
- 「我要打下」：含有使之掉下來之意，可能指獵人用箭把飛鳥射下來。
- 「我必懲罰」：「懲罰」原意是管教，指明神審判的用意，神不是要滅絕他們，而要他們真正受管教，是家庭中父母管教兒女的方法。

五、對神的不忠 (7:13-16)

13 他們因離棄我，必定有禍；因違背我，必被毀滅。我雖要救贖他們，他們卻向我說謊。14 他們並不誠心哀求我，乃在床上呼號。他們為求五穀、新酒聚集，仍然悖逆我。15 我雖教導他們，堅固他們的膀臂，他們竟圖謀抗拒我。16 他們歸向，卻不歸向至上者，他們如同翻背的弓。他們的首領必因舌頭的狂傲倒在刀下，這在埃及地必做人的譏笑。

五、對神的不忠 (7:13-16)

1. 向神說謊 (7:13)

- 第13節神宣判：以色列人必被毀滅，因為他們已離棄了神。
- 「他們因離棄我，必定有禍；因違背我，必被毀滅」：「離棄」與「違背」意思相輔相成，說明被神遺棄與違背神的相互關係。「必定有禍」與「必被毀滅」是意思平行的咒詛，強調災禍和毀滅即將臨到以色列人的身上。
- 「我雖要救贖他們，他們卻向我說謊」：經文譴責以色列人藐視神的救贖，又愛向祂說謊。神是願意拯救他們的，有歷史的明證，但是他們卻將有關神的真理歪曲了。他們不是向神說謊，而是以神的事為謊言，認為不可置信。在危難之中，他們不信神可拯救，反而去尋求強權的庇護，以為倚靠神不實際。

五、對神的不忠 (7:13-16)

2. 效法異教 (7:14)

他們並不誠心哀求我，乃在床上呼號。他們為求五穀、新酒聚集，仍然悖逆我。

- 第14節延續以色列人向神說謊的主題。神斥責以色列人沒有誠心，不專心尋求祂，反而仿效異教徒去尋求偶像的幫助。
- 「在床上呼號」有些人認為，在床上呼號是描寫敬拜巴力的儀式，以色列人不俯伏在神的面前誠心祈求，反而在床上行淫，發出呼號聲，向假神祈求降福。
- 「他們為求五穀、新酒聚集」指以色列人舉行敬拜巴力的儀式，祈求神明賜下糧食。「聚集」有不同的譯法，由於七十士譯本作「割刺」，大多聯想巴力禮儀中自割自刺，這些都似指異教的舉動，不是敬拜耶和華，而是悖逆的行動。

五、對神的不忠 (7:13-16)

3. 向神行惡 (7:15)

我雖教導他們，堅固他們的膀臂，他們竟圖謀抗拒我。

- 第15節說明以色列人喪失神的祝福，面臨詛咒的命運。
- 神教導他們，是以懲罰的方法來管教他們，為使他們學功課，好似父親管教兒子，當時不覺得快樂，反感到愁苦（來12:10）。神管教他們，是愛的表達和體現，可惜以色列人誤會，以為神不恩待他們。
- 他們非但不願受管教，甚至抗拒神，以祂為惡者。這是受異教的影響，以為神苦待人，是惡神，加以抗拒。但對異教的神明反而認為是善神。善惡不分，是神藉先知常責備以色列人的方面（如彌3:2，賽5:20）。而且，他們不僅自己抗拒，也教唆別人來抗拒，是圖謀惡事的。

五、對神的不忠 (7:13-16)

4. 不歸向神 (7:16)

他們歸向，卻不歸向至上者，他們如同翻背的弓。他們的首領必因舌頭的狂傲倒在刀下，這在埃及地必做人的譏笑。

- 他們轉向誰呢？由埃及轉向亞述，由比加王轉向何細阿王，從一個王轉向另一個王，始終不肯轉向耶和華，不轉向神，就是悖逆神，他們好像「翻背的弓」。
- 「翻背的弓」比喻以色列人喜歡欺詐，本性歪曲不良，結果變得毫無用處。「翻背」含有歪曲不正或欺騙詭譎之意。歪曲不正的弓無法使用，絕對無法射準目標。
- 最終，這些首領是策動政治陰謀者，而自己在圖謀暗殺君王的時候，反先被殺害，他們的結局就是這樣（倒在刀下、做人的譏笑）。